



Studia Podyplomowe: 2 letnie, niestacjonarne Organizacja Produkcji Filmowej i Telewizyjnej ramowy program studiów

BLOK PRZEDMIOTÓW ZAWODOWYCH (ok. 75% programu studiów)

Development, preprodukcja, finansowanie, prowadzenie firmy na rynku mediów

Praktyczne aspekty powstawania filmu
Scenariopisarstwo - praktyczna analiza scenariusza
Finansowanie międzynarodowych projektów filmowych
Modelowanie finansowe projektu filmowego
Prawo własności intelektualnej
Prawo gospodarcze
Prawo pracy
Systemy podatkowe

Planowanie, budżetowanie, organizacja i zarządzanie procesem produkcji

Zarządzanie w mediach
Zarządzanie projektami na rynku filmowym i telewizyjnym
Zarządzanie projektami na rynku nowych mediów
Technologia produkcji i planowanie budżetów filmowych
Planowanie budżetów filmowych - ćwiczenia
Analiza produkcyjno-ekonomiczna filmów
Informatyka w zarządzaniu

Proces zdjęciowy, technologia produkcji i postprodukcji

Reżyseria filmowa i telewizyjna
Sztuka operatorska
Techniki telewizyjne
Formy telewizyjne
Scenografia filmowa i telewizyjna
Animacja w filmie i telewizji
Technologia obróbki obrazu filmowego
Montaż w filmie i telewizji
Technika dźwięku w filmie i telewizji
Muzyka filmowa
Fotografika z elementami ćwiczeń

Dystrybucja, marketing, reklama, promocja

Zachowanie konsumentów na rynku dóbr kultury
Techniki i narzędzia promocji filmów fabularnych
Prawo reklamy i ochrony konkurencji
Dystrybucja i rozpowszechnianie utworów audiowizualnych
Badania rynku mediów elektronicznych
Badania rynku filmu animowanego

BLOK PRZEDMIOTÓW OGÓLNOKIERUNKOWYCH (ok. 25% programu studiów)

Teoria i analiza funkcjonowania mediów
Dzieło filmowe i jego konteksty
Historia filmu
Projekcje filmowe i ćwiczenia do przedmiotu "Historia filmu"
Historia gospodarcza kinematografii
Historia filmu polskiego
Polskie kino - aspekt gospodarczy
Film dokumentalny
Historia sztuki

Program studiów obejmuje w sumie ponad **900 godzin zajęć dydaktycznych*** prowadzonych w formie wykładów i ćwiczeń praktycznych w Szkole Filmowej w Łodzi. Szczegółowa siatka godzin z nazwiskami osób prowadzących zajęcia, podziałem na semestry, formą zaliczenia dostępna jest dla uczestników studiów na początku roku akademickiego w Dziekanacie Wydziału.

*) 1 godzina dydaktyczna to 45 minut godziny zegarowej